



# CULTURA HUARI

## 1.- Ubicación:



Tuvo como centro la ciudad de \_\_\_\_\_,  
Durante su desarrollo se extendió por gran parte  
del Perú, desde \_\_\_\_\_ hasta \_\_\_\_\_.

Tal vez la ciudad más grande del Antiguo Perú.

Para controlar las zonas conquistadas construyeron  
\_\_\_\_\_ anchos y bien trazados.

## 2.- Arquitectura:

Construcciones enteramente de \_\_\_\_\_ ciudades con plazas, viviendas de  
hasta tres pisos y numerosas calles que formaban  
\_\_\_\_\_ que sólo sus habitantes conocían.

Estas ciudades estaban protegidas por  
enormes \_\_\_\_\_.

El edificio central era el gran templo cuyas  
paredes estaban pintadas de \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
teniendo galerías subterráneas donde enterraban a  
sus \_\_\_\_\_ importantes.

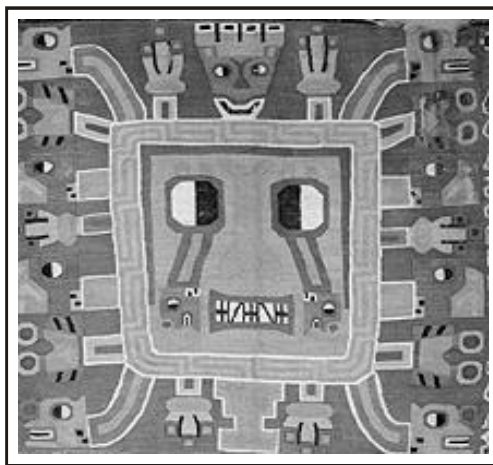


## CIRCULO EDUCATIVO

### 3. Textiles:

Los tejedores Huari fueron «grandes maestros de la armonía y del color» por su increíble \_\_\_\_\_ y la gama de colores empleados, predominando el \_\_\_\_\_ como fondo en la mayoría de sus textiles.

Algunos diseños utilizados son las figuras de animales como: \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ .



### 4. Cerámica:

Se caracteriza por ser \_\_\_\_\_ por la variedad de colores empleados. Los ceramios presentan gran \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. destacando sus \_\_\_\_\_ que impresionan por su tamaño y en las que lleva la figura del dios de las varas, Wiracocha.



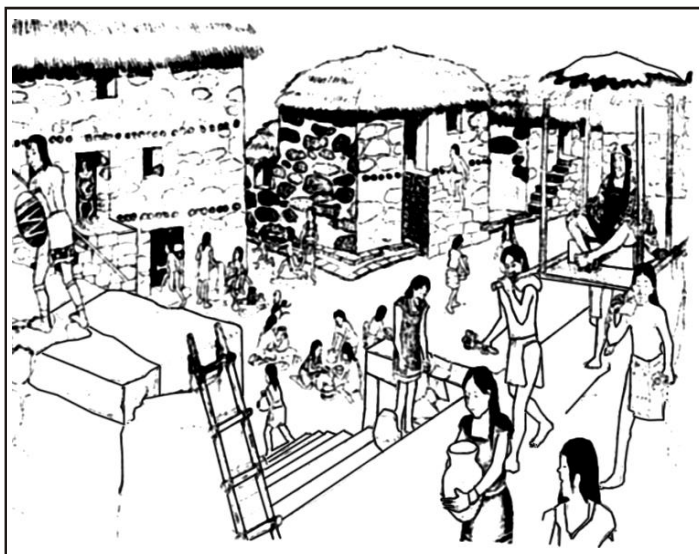
# CIRCULO EDUCATIVO

## ¿Cuánto Aprendí?

1) Coloca V o F.

- a) Las construcciones de los Huari fueron hechos de piedra ( ).
- b) Es considerada una de las ciudades más grandes del Antiguo Perú( ).
- c) Sus textiles emplearon un sólo color ( ).
- d) Se caracterizo por sus ceramios de gran tamaño ( ).

2) Responde:



La ciudad de Huari:

El edificio central era el  
\_\_\_\_\_ sus construcciones  
enteramente de \_\_\_\_\_

Los ceramios de

gran tamaño, utilizadas para

\_\_\_\_\_

En sus textiles aparecen figuras de \_\_\_\_\_ siendo

\_\_\_\_\_ por los colores empleados.

