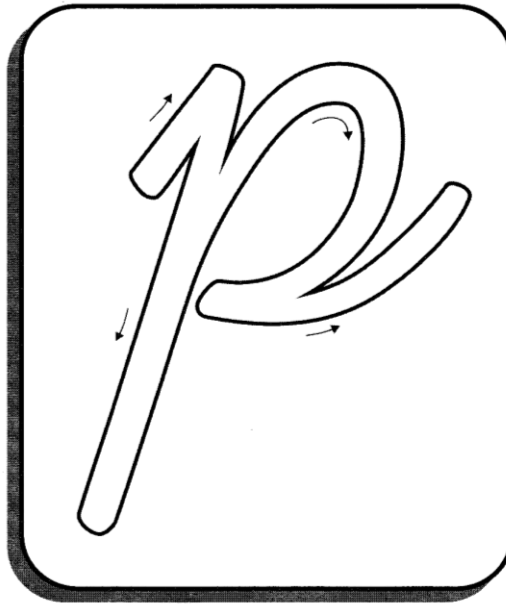




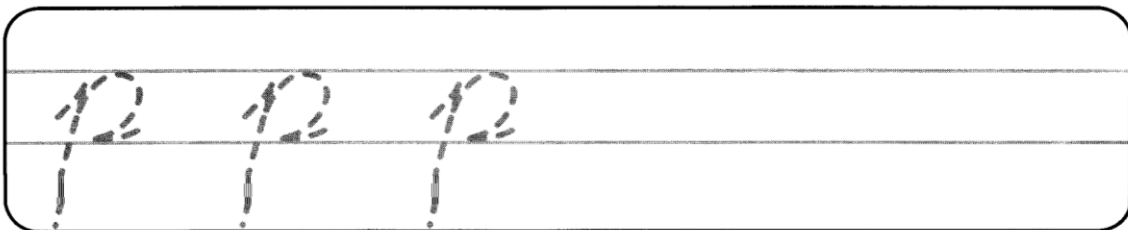
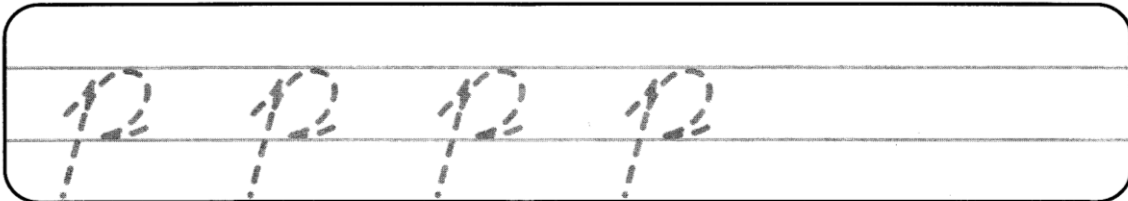
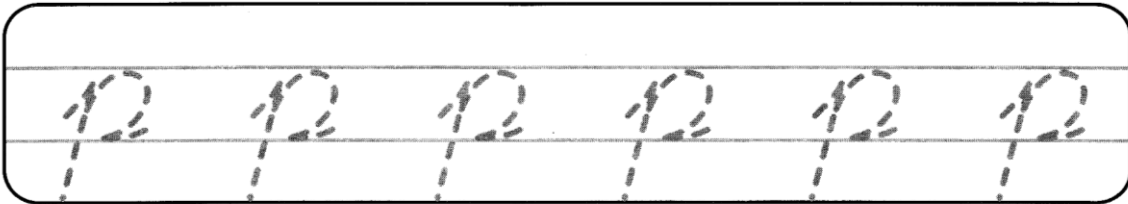
LETRA P

PINTA y REPITE la pronunciación:



pa
pe
pi
po
pu

DELÍNEA:





LETRA P - p


- Silabeo y trazo las sílabas pa, pe, pi, po y pu.
- Coloreo.


<i>p</i>	<i>p</i>
----------	----------


💡 Escribe "p".

	<i>papá</i>	<i>pa</i>
---	-------------	-----------

	<i>pera</i>	<i>pe</i>
---	-------------	-----------

	<i>pito</i>	<i>pi</i>
---	-------------	-----------

	<i>pomo</i>	<i>po</i>
---	-------------	-----------

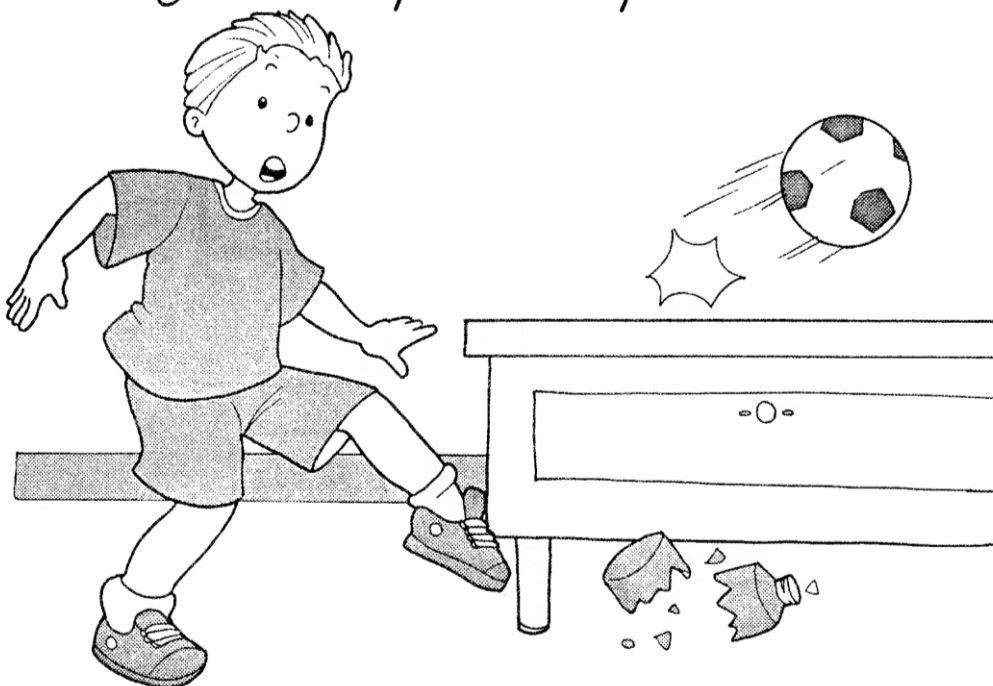
	<i>puma</i>	<i>pu</i>
---	-------------	-----------

LETRA P - p

- Completa los recuadros del modelo y pinta.
- Encierra en un círculo las sílabas pa, pe, pi, po y pu que encuentres en la oración.

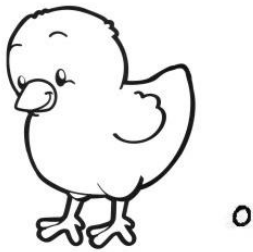
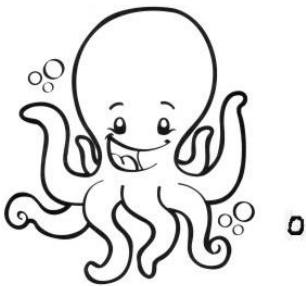
pa	pe	pi	po	pu

Pepe patea la pelota
y rompe el pomo.



LETRA P - p

- Une con una línea según corresponda.
- Colorea las figuras.



• pa

• pe

• pi

• po

• pu

LETRA P - p

- Leo y escribo.



papá Peppá

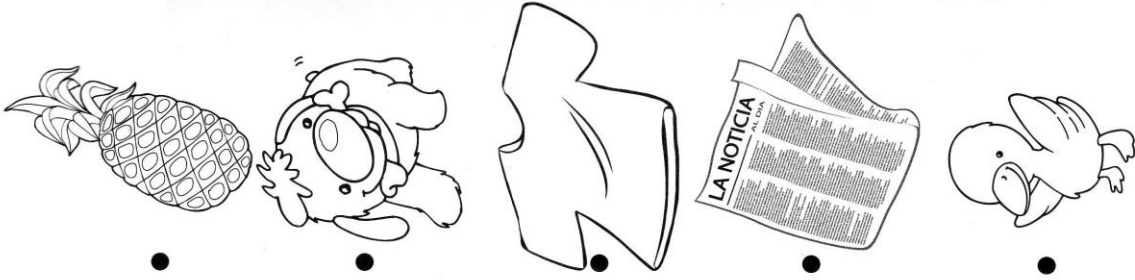
Blank handwriting practice lines consisting of four horizontal lines.

pa pi pa pu

Blank handwriting practice lines consisting of four horizontal lines.

LETRA P - p

- Repaso con lápiz sobre la letra "p". Luego formo y escribo en los recuadros las sílabas según correspondan. Finalmente, uno cada sílaba con las imágenes según su sonido inicial.



A diagram for syllable matching. At the bottom is a circle containing a dashed lowercase letter 'p' with arrows showing the stroke direction. Five lines radiate upwards from the circle to five cursive syllables: 'a', 'l', 'r', 'p', and 'u'. Above each syllable is a vertical rectangular box for writing.